

BE-BBY
COMICS

アイツの大本命③

田中鈴木





HIS MOST FAVORITE 3

3

HIS MOST FAVORITE Acts.08

35

HIS MOST FAVORITE Acts.09

67

HIS MOST FAVORITE Acts.10

99

HIS MOST FAVORITE Acts.11

131

HIS MOST FAVORITE Acts.12

171

"¡Enfrentamiento entre
el bien y el mal!"

175

Epilogo



AITSU NO
DAIHONMEI

...

SUZUKI TANAKA

田中鈴木

CONTENIDOS



HIS MOST FAVORITE

act. 8





IIIUWA Ah!!!

100
 100
 100
 100
 100

2008年12月25日
 2008年12月25日
 2008年12月25日
 2008年12月25日



BA-
TOU
IDIO-
TA!

1. Actual
1. Actual



















SUSPIRO



GRUÑIDO



SE SONDOJA



NO HAY
FORMA
HONESTO



VERDAD
NO...



SUSPIRO

NO TE PREOCUPAS
POR TU
ASPECTO
COMO DE
COSTUMBRE
ITE PASO
ALGO
VOSOTRAJ

JALSO
TE PASAJ
JALSO
HALO
TE ESTÁ
PASANDO



VAN A IR
DESPUES DE
CLASE A UNA
REUNION
PARTICULAR
CON SATOU.

AY, CON
SUAVE
ESTÁN
AY!

QUE
DUELE

ESTÁN
MUY
ENTUSIAS-
MADOS

YO
TAMBIEN
YO
TAMBIEN

YO
TAMBIEN
YO
TAMBIEN

YAY
YAY
YAY



NO ES
NADA









おおおおおおお















AMBA!

¡POR DÓNDE
LO MIRAS,
JAS VEO
COMO UNA
HERMOSA
CHICA!

¡MUCHO MÁS
QUE LAS CHICAS
DE ESTA
ESCUELA! ¡NO
SAY CHICAS MÁS
LINDAS QUE YO!



¡ESPERA
UN
MOMENTO!



¡MAGULLA!

¡MAGULLA!
¡MAGULLA!
¡MAGULLA!



¡CACHA!



¡PERO
AUN ASÍ...?
¡AUN ASÍ...
KOSHIDA!

¡VIVE!

¡PERO
KOSHIDA Y
LOS DEMÁS
ESTÁN LO
MISMO...



¡ME DIJO
"NO TENGO UNA
PERSONA QUE
ME GUSTA,
LO SIENTO"
¿CÓMO SE
ATREVIERE??

UNA
CONFESIÓN
DE UNA
PERSONA
TAN
ADORABLE
—!



¿POR QUÉ
SE TRATA?
¿POR ACCIDENTE
O PORQUE
Ella VOY?

UNA LINDA
CHICA SE LE
CONFESÓ ¡SIEMPRE
MIRÓ SIEMPRE
MÁS VOLVERÉ A
HACER ESTO!



¿POR QUÉ
TE PASÓ?
¿CONOCES A
LA PERSONA
QUE LE GUSTA
A HONDA?

SATOU-
KUN...

¡CÓMO ES
ELLA TAN
LINDA??



NO FUELO QUE
PUEDAS LLAMAR
A ESA PERSONA
"LINDA"...

PUEDO...





¿QUÉ TAMBIÉN
POR LA VES QUE HE
VIO SUFRIENDO POR
BICHOS HORRIBLES
CHOCOLATIN?

HE VIDO MAS
TODA MARCHA
MÁS EN SU CASA,
ASÍ QUE HE VIO
MÁS COSAS... ¡MÁS
HORRIBLES!

¡ME
LOS VIO
MIRÁNDOME!

¿DE
DÓNDE LOS
SABÍAS?

¡MÁS QUE
NADIE!
¡CERTAMENTE
MÁS QUE NADIE!
¡DE ALGUIEN QUE
CONOZCO!

¡MUPH...!



¡AH!

¡LIGITO!

¡VORRE-
DA...

¡DEJARE
PROBAB-
LO!





Larje y Drow



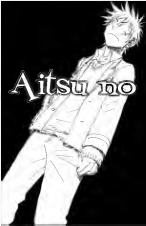
<http://www.drow.net>

¡Barje y Drow
cumple 5 años!



Gracias a todos por
apoyarnos durante tanto
tiempo. Esperamos seguir
celebrando muchas más
aniversarios con
todos ustedes»





Aitsu no Daihonmei

Traducido por Dragoon
Editado por Yaka



HIS MOST FAVORITE CHAPTER 8

*Translator, Typesetter, Cleaner:
Zaina*

MAGAZINE
BE*BOY

マガジンビーボーイ
毎月7日発売

BE*BOY GOLD
GOLD

「アイツの大本命」が、大活躍中!!

「アイツの大本命」が、大活躍中!!

原作: 田中裕木 (原案: 田中裕木) 監修: 田中裕木

吉田 / 飯口大助 佐藤 / 中村第一
山中 / 杉田智和 牧村 / 吉野和行

田中裕木監修下ろし
コミックブックレット

「アイツの大本命」が、大活躍中!!
「アイツの大本命」が、大活躍中!!



田中裕木 (田中裕木)

3月12日生まれ、血液型B型。

実は料理の腕がなくてなんでもいひ
です。

大好評発売中!!

田中裕木の本

BBC「アイツの大本命」

BBC「アイツの大本命」

BBC「メンクイ」

BBC「メンクイ」

BBC「愛しあってる2人」

BBC「幸福の王子」



BE-BOY COMICS

ATSUKO DAI

MEI

KONJIT AITSUKO DAI

アイツの大本命③

田中鈴木



BE-BOY COMICS

アイツの大本命③

田中鈴木

libre



9784862637192



1929979005719

ISBN978-4-86263-719-2

C9979 ¥571E

定価： 本体571円 +税

雑誌54754-60

リブレ出版

Incluso aunque el impopular Yoshida no tenga oportunidad de mejorar su apariencia puesto que ya ha pasado su juventud, el chico más popular de la escuela, Satou, está enamorado de él. Después de algunos sucesos, Satou, que normalmente hace que Yoshida huya, tiene el deseo de monopolizar al desprotegido Yoshida. Pero de alguna modo, los sentimientos de Yoshida se están inclinando hacia Satou...
[Protagonizado por la historia, Satou, que va a quitar el aliento en esta tercera entrega de este popular manga]



MAGAZINE
BE-BOY

マガジンビーボーイ
毎月7日発売

ビーボーイマガジン
BEEBOY MAGAZINE

GOLD

ビーボーイゴールド
2.4.6.8.10.12月28日発売

ビーボーイ編集部公式サイトアドレスはこちら！

<http://www.b-boy.jp>

公式携帯サイトアドレスはこちら！

<http://www.bbboymobile.net/>



TANAKA SUZUKI

Compleaños: 12 de Marzo, Pisco. Grupo Sanguíneo: B

Así mismo, se eligió el color del uniforme porque cualquiera estaba bien.



act. 9

HIS MOST FAVORITE



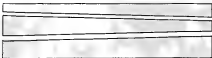










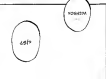


























¿QUÉ TE
PARCE??

TE
PREOCUPAS
A MDS
ARDEAS!



NO SE
TERCERO

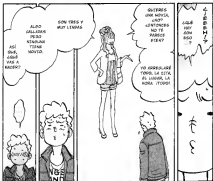
POSA



NO
SALIERO
CONTIGO

QUE
MANTENGA
QUENO
NOO...

¿ESTÁ?



ALGO
CALLARON
PERO
NINGUNA
TERME
MOVIO.

SON TRES Y
MUY LINDAS

¿DÍ
QUE
¿QUÉ
VÁS A
BACER?

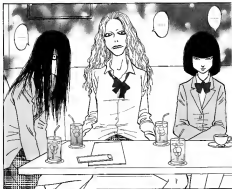
ENTRÉS
QUE MOVIO,
¿QUÉ
¿ENTONCES
NO TE
PARCE
ESTÁ?

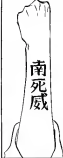
TE AGRADECE
TODOS LA DÍTA
DE LINDAS, LA
BONA /TODOS

¿QUÉ
ESTÁ
¿QUÉ
¿QUÉ
...?

















SATOU
TODAVÍA
ES
VIRGEN,
¿ES
CIERTO?

JHEY,
ACABO DE
DECUCHAR!

BANG



¿PAPA
COMO
SON
LOS
CORRA,
EH?

ENTONCES
LAS CIERTOS

¡OHHHHH!



¡AHO
SÓLO
CUANDO
PUEDE
QUE
TOMARÍA
POR
VIRGEN...

¡QUÉ
MIERDA
—!!
DEBE
DÓNDE...
¿QUÁNTO
HAS ECHO
SHADOT?



¡HABLO CON MUCHA
PREOCUPACIÓN! ¿LO SABES
PAPA? ¡MUY BUENO!

BUENO,
EH...

PERO...
¿CÓMO?
¿CÓMO NO
TENDRÍA EN
UNA MUJER
NARANJA?

¡OHHHHH!



SU FAVORITO ACTOR // FIN



HIS MOST FAVORITE

act. 10





¡ME IMPIDE
DE DISCOM-
FORMIDAD
ESTÁ AL 100%!
¡PÉRDETE!



SE PUEDE
VOLVER
TO MAN
TERRA-
BLY GOOD
APPOINT
AND?

ESA TIPO
ESQUEL. QUE
SIEMPRE,
OH ...

¡DEMONTOS!
¿PUEDES
NO TE DICES
QUE PERO
PERMANECER
PERSEVERANTE?

EEEEK

TARADO

PERO
SI DICES
CONTRASTO TU
TESTAMENTO
DE DÍA COMO
POR ASES
DE MARCA

EL OLVIDO ME HACE
MÁS DIFÍCIL DE
LO ACOSTUMBRADO.
PERO TÚ PERO EL
DOLOR AL DUEÑO ME
LE OCURRIÓ NUNCA
UNA ÉSTA CON UN
PARRILLAS COMO TÚ?



YO-
YOSHIDA.





a life
 ACTORIST
 FROM
 THE
 CLASSIC
 PERIOD
 OF THE
 FILM

Individuals and
small groups
participate in
support of the
identified
cause and action.

A SANGUE
QUANDO
COMO UM
CORRER

LES QUE
NO SE
DEBENTE
COM SORTE
CORRER
MÁS QUE
LO FORTADO
MÁS QUE
VISTO

ALUNDO FORTI
BORGARO SE
CHIESA TORRE
LOW PIAN. 80000
VOLNORRE
TEN. 80000 -

DA BUREAU MO
DE QUE PIERRE
PESCHÉ EN ELLO
COMO SEA SA
LEGAL

48
 POPULATION
 IN AFRICA
 1980
 1985
 1990
 1995
 2000
 2005
 2010
 2015
 2020
 2025
 2030
 2035
 2040
 2045
 2050
 2055
 2060
 2065
 2070
 2075
 2080
 2085
 2090
 2095
 2100

SEE WHO
WE COULD
BE
IMPOSSIBLE
PARA MI

di cui
fatti un
tratto da r,
fatti conto
lo add
sui dati



Es la
misma
misma
misma
misma







¿QUÉ ES
ESE RUIDO?



CRACK
CRACK
CRACK



¡¡ÉSTE
DE AL
DEDO
DREDO!!

LA SUSTANCIA
QUE PERDAS
NO ES SUDOR
ES GRASA



¿QUÉ
DEMO-
NIOS.
BATOV?







¡AH! ¿EH?
(DIME QUE
TE HIZO
ENTONCES?)

¡NO! EN
POCOS
AÑOS...
¡M! PUE
QUIEN SE
COMPORTÓ
MAL!

(NO ME DEJA
ESA COSA)
(¡CARGO NO TE
ACORDAS?
DE LO QUE
RECUERTE)

¡ER
INTERFUSO
ENTRE
MOSOTROS
DCHA, AH!
¡TENDRÉ!



¡ER SABES
QUE DOTE ES
EL TIPO DE
PERSONA
QUE SOY?

¡OYE!



¿QUÉ PUEDES
DE TENDRER EL
MISMO ESTADO
CONTIGO
PERO EL DE
INTERFUSO



¡SOMOS!

.. ES



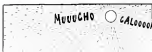


*Según el personaje Jucunda, uno de los más ambiciosos que vive en la isla











ERES UN
BUEN
AMIGO DE
SAYOU-KUN,
¿NO?

NO ESTAS DE
LARGO CUANDO
LA GENTE TRATA
DE HABLARTE
SIEMPRE
DESPERADO POR
TU TONTO
LA MARCHA!



¿POR
QUÉ
SIEMPRE
SIEMPRE
TE
DESPERAN?

¿POR
QUÉ
SIEMPRE
SIEMPRE
TE
DESPERAN?

¡SI LO
HACES
SIEMPRE
SIEMPRE Y
TE DESPERAN
UNA VEZ
CONTRARIO!

1992
1993
1994
1995

[illegible]

2024-04-15
 10:00 AM
 10:00 AM
 10:00 AM
 10:00 AM

...and that, if
not done, we
need more
money than
we can handle.

1000

1993
 1994
 1995
 1996
 1997
 1998

SUBJECTS

PROHIBIDA
SU UO
CONSUMO
EN CARILLO.
EN CARILLO!

SEALIN
RE TOPOS
LARGO!

INCORP-
DIDLS/

PROQUEST
250 WEST
PO BOX 1346
ANN ARBOR MI 48106-1346



JIMMY POE
 SUPERSTO,
 MOSCOW
 LES ECHARD
 Y DE FRENCH
 HICRANO F
 LLENA DE
 MANILLA-
 GUNST

TRADIZIONE
TRADIZIONE
CHE
VENDEMO
IN UN
COMPLE
CON ARRE
BANDO A
BANDO

W
A
A
A
A
A

REL. UN
CANCELL
LINO LO
ENTRANDO IN
L'UFFICIO



101. Tawana
 102. Tawana
 103. Tawana
 104. Tawana
 105. Tawana

THESE
THESE
THESE
THESE
THESE
THESE

THE COURT IS
WILSON BRIDGE,
"THE DOUBTLESS
WATER AS
GENERAL, MAY
A BE CAMELLO
WATER?"

2000
 2001
 2002
 2003

THE 2001
PRACTITIONER'S GUIDE
NATIONAL-LEVEL TAX
RETURN PREPARATION

JOURNAL OF
 THE NATIONAL
 INDIAN ASSOCIATION
 OF AMERICA
 VOL. 10, NO. 1
 1906



¿PAPA EN
UN BALLO?

EL
QUÉDASE
PARA LA
ORIGINAL.



¿LO
ENTENDERES,
YOSHITAK?

¡NO TE
ASCOBES! SÓLO
TE DEDICARÉ!



¡CONTROLÁNDOS
SE ACTÚAN DE
FORMA ESTÚPERA
LA SEGURIDAD
DE SATOU-KUN...



ES LA
PRIMERA
VEZ QUE SE
SUCEDE

¡NUESTRAS
MOLESTIAS
SE HAN
DUPLICADO!

¡ERES
UN
CABALLO
TONTOL!

¡FUNDARÉ
DE SER
PELO ERAS
UN
IDOTOL!















El "Machimae" es una frase que se dice cuando una persona va a salir de su casa. Literalmente significa "ma sag para regresaré pronto" y se podría traducir como un simple "ma sag", "nos vemos luego", etc.

El proverbio que se menciona,
"si quieres matar al general,
mata al caballo primero",
significa algo así como que si quieres
conseguir a la persona que deseas,
tienes que primero lidiar con su persona
más allegada. Es por esto que las chicas
llaman a Yoshida el "caballo",
haciendo de Satou el "general".



HIS MOST FAVORITE

act. 11







¡NUNCA ME
PERMITIRÉ
PASAR
EL FIN DE
SEMANA
DORMIDO!
¡NO HAY
NADA MÁS!

¡YA LO HE
DICHO
MUCHAS
VECES
SATOY
MIENTE!



¡ME
HA
DADO
PENSAR
MUCHO
CON
PASADOS
Y FUEGOS
DE
POLVORINA
DE
COMPLETO
MARCHA
DURER-
SATOY!

¡ME
OFENDIÓ
A ESTE
ACTO
DE
VOLAR-
COMO!

¡ME
HOLIER-
COMO!

¡OH, SÍ, VOLVIERO
AL TEMA QUE NOS
CONCIERNE! SE
DORMIRÁ A HORAS
EN LA CASA CON UN
"PULO ANTI-DURER"
¡TODO EL DÍA
DE SEGUIR
DESAPARECIENDO!



¡ESTO
ES MUY
TERRI-
FICANTE!

¡EEEEK!

¡QUEREMOS
DEBATIR
NUESTRA
FUEGA EN
TEMA!

Y SI ASÍ LO
RECIERA, NO
IMPORTARÍA
NADA, A OTRAS
VECES...

¡DE OTRA
MARCHA
SATOY-KUN
NUNCA INTENTE!
O



¡OTRO
OTRO!
¡ESPERAR!

PASOS



A PRÓXIMO DIA

DEJAMOS DE
INTERFERIR A
POCHESSA, E O
SEU FIELERO

DETÉM-
SE.

AND
GIVEN
OUT ON
LASTING



«ESTO NO ES
EXCUSE!»
¡LÁRGATE!

¡VETE!

ADENAS,
AND SO COME
SE FIERRE DO
ARROZ O ALMO



PERO DESDE
QUE QUEDAN
DEBILITADOS TODA
SU FUERZA EN
WORKING...
SIN DESER EN
DANGERABLE

SO
DILATANTE
DEBILITADOS
DE FORMA
DANGERABLE
DANGERABLE



¡PERO
DANGERABLE
HASTA ESTAR
DANGERABLE!









































ESTO NO ESTÁ BIEN. TENGO
QUE DECÍRSALO PRONTO!
¡POR QUÉ NO FUI HONESTO
DESDE EL PRINCIPIO CON ÉL!?
PERO DEBO ESCONDER
EL NOMBRE DE SATOU...



HAH... QUÉ
PODERADO
SALD A ELA
LADO COMO
ARTIST.

NO VINE
A APRENDI-
SABER
CON TU
SEÑALISTA,
PERO...

POR AHO
QUÉ
PRÁCTICO
SE PODRAN
ENCON-
JUNTO
DE PLAZA
DE CLASE.



SA-

¡BROO-
KANT!

¡LA
ENTENDE!
EY!

¡LA
ENTENDE!
EY!



SA
CÓMO NADA
SATOU-
KANT!

!!

¡BROO-
KANT!









Su Favorito Acto11 // FIN



HIS MOST FAVORITE

acto 12















SI SIQUE AÚL
TERMINARÉ
PERDONANDO
TODO LO QUE
HAGA Y DICE
SIENDO DE
MUY PELIGROSO

ERGO
QUE YA ME
ARLAME
MUCHO
CON EL



ME
PREGUNTO
POR QUÉ
ME GUSTA
UN ERGO
COMO ESTE



DE TODAS LAS
PERSONAS,
UNA MUY
PELIGROSA
PUEDE ME
BIENESTAR

























NO QUIERDA
QUE TACUE O
YORU-KOSHI
SE PREOCUPEN
POR MI PESO...

LOS HECHO
ESQUEZO EN...

CLARO

¡MIRAR!
CUALQUIER
COSA
ESTARÁ
BIEN

PERO...
NO TENGO
MUCHO
TIEMPO HOY
CONSEGO

TORA-
CHIKI

AGUENTEN
DE A CORRIER
ALGO DE
TIEMPO
A CERRAR





MÔ TÊN
CONSIDERA-
ÇÃO POR
SOS DENAR

AMULE
NÉ QUE TÊN
DINHO EN
BILLETIN

NE VÁ A
CORRÊ-
NÃO LOP
TAMEN

DE UM
MAGO-
BOTA

Como era
frito sua m

ORA,

BAIX

COMO TE PARECE
"SUSPIRA"
AÍ O QUE É
DE ALICIA

SUSPIRA

SO UMCO
QUE TEMO DE
BANDO DO
SUA BOSTAO



NO, NO
ESO NO ES
DEL TODO
CORRECTO

ES MUY
OPTIMISTA
MIL, BUENO
NO TANTO YA
QUE NO PIERDA
ALGO EN ESO

¡ESPÉREME! ¡CÓMO SE
PUEDE AL ABRIR
UNA SOLA COSA
BUENA EN EL

















JULIO
IDOTA



ALGUNAS
OTRAS
VECES

RECORDO
DOS UNO
OTRAS
ALGUNAS
VECES

JULIO ES UNO
EL "MUCHO LO
OLVIDAR" Y
"SIEMPRE LO
RECORDAR"





QUIERO
FUEGAN-
TARRE
ALGO

PORQUE ESTE
ES EL TIPO
DE PERSONA
QUE ES

VELOCITAMENTE
SE OLVIDARÁ
PRONTO
DE ESTO

TORAKEN



¿HASTA CUÁNTO
SE VAY A TU
CASA AHORITA?



EE...



PORQUE
TODAVÍA MEY
COSAS QUE
QUIERO HABLAR
CON TIGO
LUEGO

QUIERO
FUEGAN,
TARRE,

¿HASTA CUÁNTO
A TU CASA
PRONTO...

SI

¿HASTA
CUÁNTO

SPRESSO
 PER QUE
 NECESSITA
 MÃO TEMPO
 PARA
 PENSAR
 EM 2007

SU FAVOR TO ACTO12 AFM

BARIE Y DROW CUMPLE 5 AÑOS!

Muchas gracias a todo
nuestro equipo y a nuestros
padres por ayudarnos a llegar tan
lejos, esperando seguir
acompañando nuestros sueños
más juntos a nosotros!

Larje y Drow



<http://larje-drow.net>



Aitsu no Daihonmei

Traducido por Dragoon
Editado por Yaka



HIS MOST FAVORITE CHAPTER 12

Cleaner, Translator, Typesetter
Lama







ENLACE

¡SIGUEN SIGUIENDO POR LLEGAR
HASTA AQUÍ ME PONDRE MUY
COMENTADA SI HAY INSISTENCIAS
DE ESTE CAPÍTULO
MADRID Y HONDA.
SE DICHOS QUE VAN A SER
HONDA EL PISO DASHO HE
BI CHENTA. ASÍ TERMINARON
ASÍ. FRECUENTE QUE PASO
TRIO DE BRITA TAN NATURAL
QUE ASÍ LOS REPI...

ME HICHOLO POR HO
RECOMENDAR MUYO LA
VIA SEXUAL. TRATARÉ DE
HACERLO LA PRÓXIMA VEC.
AMIGOS ESPERO PODER DICHAS
MÁS COSAS QUE HACER SER A
LA GENTE POR FAVOR, TENIAM
PATENCIA PARA LA PRÓXIMA
ENTORSA Y REPENTEN!

En
el
tema
de
una
informa
ción
de
esta
obra



Toray Publishing

◆初出一覧◆

アイツの大本命 act.8	／MAGAZINE BE×BOY(’09年4月号)掲載
アイツの大本命 act.9	／b-BOY Phoenix③(’09年5月)掲載
アイツの大本命 act.10	／b-BOY Phoenix③(’09年7月)掲載
アイツの大本命 act.11	／MAGAZINE BE×BOY(’09年9月号)掲載
アイツの大本命 act.12	／MAGAZINE BE×BOY(’09年12月号)掲載
星恋相対すIIの巻	／巻を下ろし
あとがき	／巻を下ろし

★
LIVING
ドラマCD
インフォメーション

本編上とエプソンの吉田
とドSのモテ男の佐藤が片思い…?

ドラマCD化!?
LIVING
インフォメーション

大好評
発売中!!

ドラマCD アイツの大本命

【前編フリートークも収録!】



吉田
CV 阪口大助

佐藤
CV 中村悠一




山中
CV 杉田智和

吉村
CV 吉野裕行



ドラマCDの魅力を

ドラマCD「アイツの大本命」を
b-bayショッピングで
運送するも運送下ろしコ
ミックブックレットの付
いては運送下ろし 両方運送下ろし
も特別運送下ろし!
1円運送下ろし、1円、1円

無料で運送下ろし

阪口大助・中村悠一の
メッセージボイスを
ピーター・イブニング公式サイト
b-bayショッピング内「ドラマCDロイ
ンフォメーション」で
運送公開中!
※2010年1月現在公開中。

ドラマCD 第2弾 初夏発売決定!

詳しくは、b-bayショッピング
「アイツの大本命」のページで
b-bayショッピング内
「ドラマCDインフォメーション」
http://www.bay.jp/drama_cd/

お問い合わせ先

b-bayショッピング株式会社
b-bayショッピング株式会社
<http://www.bay.jp/> <http://id-shop.net/> 03-5555-1111

03-5555-1111
03-5555-1111
03-5555-1111

●b-bayショッピング株式会社
〒100-0001 東京都千代田区千代田1-1-1
b-bayショッピング株式会社
〒100-0001 東京都千代田区千代田1-1-1
b-bayショッピング株式会社
〒100-0001 東京都千代田区千代田1-1-1
b-bayショッピング株式会社
〒100-0001 東京都千代田区千代田1-1-1
b-bayショッピング株式会社
〒100-0001 東京都千代田区千代田1-1-1

●b-bayショッピング株式会社
〒100-0001 東京都千代田区千代田1-1-1
b-bayショッピング株式会社
〒100-0001 東京都千代田区千代田1-1-1
b-bayショッピング株式会社
〒100-0001 東京都千代田区千代田1-1-1
b-bayショッピング株式会社
〒100-0001 東京都千代田区千代田1-1-1
b-bayショッピング株式会社
〒100-0001 東京都千代田区千代田1-1-1

BARIE Y DROW CUMPLE 5 AÑOS!

Muchas gracias a todo
nuestro equipo y a nuestros
padres por ayudarnos a llegar tan
lejos, esperando seguir
acompañando nuestros sueños
más juntos a nosotros!

Larje y Drow



<http://larje-drow.net>



Aitsu no Daihonmei

Traducido por Dragoon
Editado por Yaka



HIS MOST FAVORITE VOL. 3 EXTRA

Cleaner, Translator, Typesetter
Extra